

# Rutina Semanal de Palabras a su Paso para Aprendices de Ingles

## Words Their Way for ELLs- Grade 1

Mrs. Ortiz

### SORT #15

(Martes 17 de marzo-vienes 20 de marzo)

## Día 1: Presente la destreza de enfoque

- 1. Presente y lea el poema para disfrutarlo.** Hable sobre el título y la ilustración. Lea en voz alta mientras señala palabras o líneas. Discuta brevemente el poema. Solicite conexiones, comentarios o preguntas.
- 2. Introducir las características** Use el poema para señalar palabras o sonidos específicos. *(Esta semana vamos a estudiar los sonidos para B y M. Volvamos a leer el poema y esta vez escuchemos una palabra que comience con /b/)*
- 3. Vuelva a leer el poema e incluya la actividad de respuesta.** Apunte sonidos, letras o palabras mientras lee. La actividad de respuesta puede ser subrayar o señalar una palabra o usar un signo de aprobación.
- 4. Centrarse en el vocabulario.** Presente las palabras de clasificación y sus significados o lo que representan las imágenes de clasificación. Explica palabras desconocidas. Mantenga explicaciones simples y relevantes. Pregunte a los alumnos qué saben sobre las palabras y dónde pueden ver un artículo o actividad de este tipo. Aclare cualquier malentendido.
- 5. Demuestre las categorías.**
  - **Use imágenes o palabras clave para presentar la clasificación y los encabezados.** Presente las imágenes o palabras clave. Use las imágenes o palabras de clasificación ampliada para trabajar durante la clasificación..
  - **Usa Think-Alouds para demostrar.** Modele su pensamiento mientras trabaja en los primeros elementos del género. {Esta es una foto de una pelota. La bola comienza con B, b-b-b-ball, y el mono comienza con M m-m-m-monkey. ¿Va el bebé debajo de la pelota o el mono? Digo las palabras: baby-ball, baby-monkey. El bebé y la pelota suenan igual al principio, así que puse la imagen del bebé debajo de la imagen de la pelota. Bebé, pelota). Mientras trabaja en varios elementos, aliente a los alumnos a que se unan a usted para decidir dónde deben ir las tarjetas de palabras o imágenes. Explica tu razonamiento en cada paso. Haga tantas palabras como crea que los alumnos necesitan ver modeladas. Luego involucre a los estudiantes en la clasificación.

**Ordenar de nuevo.** Repita el orden en la tabla de bolsillo, esta vez haciendo que los estudiantes digan los artículos en voz alta. Recuerde a los alumnos que digan la palabra y el encabezado en voz alta mientras ordenan.
- 6. Actividad independiente.** Los estudiantes se preparan para el Día 2 recortando tarjetas de clasificación de su Cuaderno de estudio de palabras (WSN) y colocando tarjetas en el sobre en la parte posterior de su WSN.

## **Día 2: práctica guiada**

- 1. Lee el poema en voz alta.** Los estudiantes colocan una marca en su página de Lector personal cada vez que releen el poema.
- 2. Complete el ordenamiento y verifique.** Los estudiantes clasifican individualmente usando las tarjetas de clasificación que cortaron. Los estudiantes verifican su trabajo leyendo las palabras o imágenes en cada columna. Luego mezclan las tarjetas de clasificación.
- 3. Repasar vocabulario y conceptos.** Los estudiantes trabajan con otro compañero para nombrar cada imagen o palabra y clasificarlas. Los estudiantes pueden dejar a un lado las tarjetas de las que no están seguros. Discuta las ideas y preguntas de los estudiantes
- 4. Actividad independiente.** Los estudiantes practican el tipo de forma independiente o con un compañero.

## **Día 3: Revise el orden y encuentre palabras en contexto**

1. **Practica el ordenamiento.** Los estudiantes practican individualmente o con un compañero. Esté atento al éxito de los estudiantes al hacer independientemente el orden.
2. **Vuelve a leer el poema.** Los estudiantes leen de sus copias del poema, señalan cuando llegan a una palabra con la característica específica y agregan una marca de al Lector personal.
3. **Cree un texto.** Si está creando un texto grupal, prepare el papel y apunte lo que hable el alumno de acuerdo a la lección.
4. **Vuelve a leer el texto.** Los estudiantes leen junto con usted en una segunda lectura de texto grupal. Pida a los alumnos que busquen la letra o escuchen el sonido que es el foco de la lección. Las palabras de los lectores listos se pueden anotar en papel de carta o en una pizarra. Las características se pueden subrayar o encerrar en un círculo en el texto del grupo
5. **Actividad independiente.** Los estudiantes practican el tipo de forma independiente o con un compañero. Los estudiantes realizan búsquedas de palabras e imágenes en libros o revistas.

## **Día 4: aplica la habilidad**

1. **Vuelva a leer el lector listo o el texto del grupo.** Si se creó un texto grupal el día 3, entregue copias a los estudiantes para su Lector personal.
2. **Practica el tipo de semana.** Los estudiantes practican el tipo individualmente o con un compañero. Esté atento al éxito de los estudiantes. Como grupo, lea la clase de un estudiante para verificar la precisión.
3. **Complete la página de actividades en el WTW.** Ayude a los estudiantes a comprender las instrucciones y completar la actividad de escritura en su WTW. Anime a los estudiantes a hablar sobre sus páginas de actividades.

## **Día 5: completa el ordenamiento y evalúa**

1. **Complete el ordenamiento y péguelo.** Los estudiantes completan el tipo por última vez. Después de comprobarlo y mostrárselo, pueden pegarlo en su WSN..
2. **Vuelva a leer poemas, páginas de Lectores personales y textos.** Los estudiantes vuelven a leer los textos de la semana y los señalan con marcas en su Lector personal. Este es un buen momento para leer en pareja.
3. **Evaluar.** Lleve a cabo una evaluación informal, como escribir las letras o palabras de enfoque en una pizarra, o hablar verbalmente sobre vocabulario o conocimiento del sonido.

**Nota:** Los estudiantes están listos para una nueva clasificación cuando clasifican con precisión y pueden hacer generalizaciones.

# Rutina Semanal de Words Their Way (Palabras a su Paso)

ELL-Mrs. Ortiz

SORT #16

(Lunes 30 de marzo-Viernes 3 de abril)

## Día 1 (6): Presente la destreza de enfoque

7. **Presente y lea el poema para disfrutarlo.** Hable sobre el título y la ilustración. Lea en voz alta mientras señala palabras o líneas. Discuta brevemente el poema. Solicite conexiones, comentarios o preguntas.
8. **Introducir las características** Use el poema para señalar palabras o sonidos específicos. *(Esta semana vamos a estudiar los sonidos para B y M. Volvamos a leer el poema y esta vez escuchemos una palabra que comience con /b/)*
9. **Vuelva a leer el poema e incluya la actividad de respuesta.** Apunte sonidos, letras o palabras mientras lee. La actividad de respuesta puede ser subrayar o señalar una palabra o usar un signo de aprobación.
10. **Centrarse en el vocabulario.** Presente las palabras de clasificación y sus significados o lo que representan las imágenes de clasificación. Explica palabras desconocidas. Mantenga explicaciones simples y relevantes. Pregunte a los alumnos qué saben sobre las palabras y dónde pueden ver un artículo o actividad de este tipo. Aclare cualquier malentendido.
11. **Demuestre las categorías.**
  - **Use imágenes o palabras clave para presentar la clasificación y los encabezados.** Presente las imágenes o palabras clave. Use las imágenes o palabras de clasificación ampliada para trabajar durante la clasificación..
  - **Use Think-Alouds para demostrar.** Modele su pensamiento mientras trabaja en los primeros elementos del género. {Esta es una foto de una pelota. La bola comienza con B, b-b-b-ball, y el mono comienza con M m-m-m-monkey. ¿Va el bebé debajo de la pelota o el mono? Digo las palabras: baby-ball, baby-monkey. El bebé y la pelota suenan igual al principio, así que puse la imagen del bebé debajo de la imagen de la pelota. Bebé, pelota). Mientras trabaja en varios elementos, aliente a los alumnos a que se unan a usted para decidir dónde deben ir las tarjetas de palabras o imágenes. Explica tu razonamiento en cada paso. Haga tantas palabras como crea que los alumnos necesitan ver modeladas. Luego involucre a los estudiantes en la clasificación.

**Ordenar de nuevo.** Repita el orden en la tabla de bolsillo, esta vez haciendo que los estudiantes digan los artículos en voz alta. Recuerde a los alumnos que digan la palabra y el encabezado en voz alta mientras ordenan.
12. **Actividad independiente.** Los estudiantes se preparan para el Día 2 recortando tarjetas de clasificación de su Cuaderno de estudio de palabras (WSN) y colocando tarjetas en el sobre en la parte posterior de su WSN.

## **Día 2 (7): práctica guiada**

5. **Lee el poema en voz alta.** Los estudiantes colocan una marca en su página de Lector personal cada vez que releen el poema.
6. **Complete el ordenamiento y verifique.** Los estudiantes clasifican individualmente usando las tarjetas de clasificación que cortaron. Los estudiantes verifican su trabajo leyendo las palabras o imágenes en cada columna. Luego mezclan las tarjetas de clasificación.
7. **Repasar vocabulario y conceptos.** Los estudiantes trabajan con otro compañero para nombrar cada imagen o palabra y clasificarlas. Los estudiantes pueden dejar a un lado las tarjetas de las que no están seguros. Discuta las ideas y preguntas de los estudiantes
8. **Actividad independiente.** Los estudiantes practican el tipo de forma independiente o con un compañero.

## **Día 3 (8): Revise el orden y encuentre palabras en contexto**

- 5. Practica el ordenamiento.** Los estudiantes practican individualmente o con un compañero. Esté atento al éxito de los estudiantes al hacer independientemente el orden.
  - 6. Vuelve a leer el poema.** Los estudiantes leen de sus copias del poema, señalan cuando llegan a una palabra con la característica específica y agregan una marca de al Lector personal.
  - 7. Cree un texto.** Si está creando un texto grupal, prepare el papel y apunte lo que hable el alumno de acuerdo a la lección.
  - 8. Vuelve a leer el texto.** Los estudiantes leen junto con usted en una segunda lectura de texto grupal. Pida a los alumnos que busquen la letra o escuchen el sonido que es el foco de la lección. Las palabras de los lectores listos se pueden anotar en papel de carta o en una pizarra. Las características se pueden subrayar o encerrar en un círculo en el texto del grupo
- 5. Actividad independiente.** Los estudiantes practican el tipo de forma independiente o con un compañero. Los estudiantes realizan búsquedas de palabras e imágenes en libros o revistas.

## **Día 4 (9): aplica la habilidad**

- 4. Vuelva a leer el lector listo o el texto del grupo.** Si se creó un texto grupal el día 3, entregue copias a los estudiantes para su Lector personal.
- 5. Practica el tipo de semana.** Los estudiantes practican el tipo individualmente o con un compañero. Esté atento al éxito de los estudiantes. Como grupo, lea la clase de un estudiante para verificar la precisión.
- 6. Complete la página de actividades en el WTW.** Ayude a los estudiantes a comprender las instrucciones y completar la actividad de escritura en su WTW. Anime a los estudiantes a hablar sobre sus páginas de actividades.

## **Día 5 (10): completa el ordenamiento y evalúa**

- 4. Complete el ordenamiento y péguelo.** Los estudiantes completan el tipo por última vez. Después de comprobarlo y mostrárselo, pueden pegarlo en su WSN..
- 5. Vuelva a leer poemas, páginas de Lectores personales y textos.** Los estudiantes vuelven a leer los textos de la semana y los señalan con marcas en su Lector personal. Este es un buen momento para leer en pareja.
- 6. Evaluar.** Lleve a cabo una evaluación informal, como escribir las letras o palabras de enfoque en una pizarra, o hablar verbalmente sobre vocabulario o conocimiento del sonido.

**Nota:** Los estudiantes están listos para una nueva clasificación cuando clasifican con precisión y pueden hacer generalizaciones.

# Rutina Semanal de Words Their Way (Palabras a su Paso)

ELL-Mrs. Ortiz

SORT #17

(Lunes 6 de abril-Viernes 10 de abril)

## Día 1 (11): Presente la destreza de enfoque

13. **Presente y lea el poema para disfrutarlo.** Hable sobre el título y la ilustración. Lea en voz alta mientras señala palabras o líneas. Discuta brevemente el poema. Solicite conexiones, comentarios o preguntas.
14. **Introducir las características** Use el poema para señalar palabras o sonidos específicos. *(Esta semana vamos a estudiar los sonidos para B y M. Volvamos a leer el poema y esta vez escuchemos una palabra que comience con /b/)*
15. **Vuelva a leer el poema e incluya la actividad de respuesta.** Apunte sonidos, letras o palabras mientras lee. La actividad de respuesta puede ser subrayar o señalar una palabra o usar un signo de aprobación.
16. **Centrarse en el vocabulario.** Presente las palabras de clasificación y sus significados o lo que representan las imágenes de clasificación. Explica palabras desconocidas. Mantenga explicaciones simples y relevantes. Pregunte a los alumnos qué saben sobre las palabras y dónde pueden ver un artículo o actividad de este tipo. Aclare cualquier malentendido.
17. **Demuestre las categorías.**
  - **Use imágenes o palabras clave para presentar la clasificación y los encabezados.** Presente las imágenes o palabras clave. Use las imágenes o palabras de clasificación ampliada para trabajar durante la clasificación..
  - **Use Think-Alouds para demostrar.** Modele su pensamiento mientras trabaja en los primeros elementos del género. {Esta es una foto de una pelota. La bola comienza con B, b-b-b-ball, y el mono comienza con M m-m-m-monkey. ¿Va el bebé debajo de la pelota o el mono? Digo las palabras: baby-ball, baby-monkey. El bebé y la pelota suenan igual al principio, así que puse la imagen del bebé debajo de la imagen de la pelota. Bebé, pelota). Mientras trabaja en varios elementos, aliente a los alumnos a que se unan a usted para decidir dónde deben ir las tarjetas de palabras o imágenes. Explica tu razonamiento en cada paso. Haga tantas palabras como crea que los alumnos necesitan ver modeladas. Luego involucre a los estudiantes en la clasificación.

**Ordenar de nuevo.** Repita el orden en la tabla de bolsillo, esta vez haciendo que los estudiantes digan los artículos en voz alta. Recuerde a los alumnos que digan la palabra y el encabezado en voz alta mientras ordenan.
18. **Actividad independiente.** Los estudiantes se preparan para el Día 2 recortando tarjetas de clasificación de su Cuaderno de estudio de palabras (WSN) y colocando tarjetas en el sobre en la parte posterior de su WSN.

## **Día 2 (12): práctica guiada**

**9. Lee el poema en voz alta.** Los estudiantes colocan una marca en su página de Lector personal cada vez que releen el poema.

**10. Complete el ordenamiento y verifique.** Los estudiantes clasifican individualmente usando las tarjetas de clasificación que cortaron. Los estudiantes verifican su trabajo leyendo las palabras o imágenes en cada columna. Luego mezclan las tarjetas de clasificación.

**11. Repasar vocabulario y conceptos.** Los estudiantes trabajan con otro compañero para nombrar cada imagen o palabra y clasificarlas. Los estudiantes pueden dejar a un lado las tarjetas de las que no están seguros. Discuta las ideas y preguntas de los estudiantes

**12. Actividad independiente.** Los estudiantes practican el tipo de forma independiente o con un compañero.



## **Día 3 (13): Revise el orden y encuentre palabras en contexto**

9. **Practica el ordenamiento.** Los estudiantes practican individualmente o con un compañero. Esté atento al éxito de los estudiantes al hacer independientemente el orden.
  10. **Vuelve a leer el poema.** Los estudiantes leen de sus copias del poema, señalan cuando llegan a una palabra con la característica específica y agregan una marca de al Lector personal.
  11. **Cree un texto.** Si está creando un texto grupal, prepare el papel y apunte lo que hable el alumno de acuerdo a la lección.
  12. **Vuelve a leer el texto.** Los estudiantes leen junto con usted en una segunda lectura de texto grupal. Pida a los alumnos que busquen la letra o escuchen el sonido que es el foco de la lección. Las palabras de los lectores listos se pueden anotar en papel de carta o en una pizarra. Las características se pueden subrayar o encerrar en un círculo en el texto del grupo
5. **Actividad independiente.** Los estudiantes practican el tipo de forma independiente o con un compañero. Los estudiantes realizan búsquedas de palabras e imágenes en libros o revistas.

## **Día 4 (14): aplica la habilidad**

7. **Vuelva a leer el lector listo o el texto del grupo.** Si se creó un texto grupal el día 3, entregue copias a los estudiantes para su Lector personal.
8. **Practica el tipo de semana.** Los estudiantes practican el tipo individualmente o con un compañero. Esté atento al éxito de los estudiantes. Como grupo, lea la clase de un estudiante para verificar la precisión.
9. **Complete la página de actividades en el WTW.** Ayude a los estudiantes a comprender las instrucciones y completar la actividad de escritura en su WTW. Anime a los estudiantes a hablar sobre sus páginas de actividades.

## **Día 5 (15): completa el ordenamiento y evalúa**

7. **Complete el ordenamiento y péguelo.** Los estudiantes completan el tipo por última vez. Después de comprobarlo y mostrárselo, pueden pegarlo en su WSN..
8. **Vuelva a leer poemas, páginas de Lectores personales y textos.** Los estudiantes vuelven a leer los textos de la semana y los señalan con marcas en su Lector personal. Este es un buen momento para leer en pareja.
9. **Evaluar.** Lleve a cabo una evaluación informal, como escribir las letras o palabras de enfoque en una pizarra, o hablar verbalmente sobre vocabulario o conocimiento del sonido.

**Nota:** Los estudiantes están listos para una nueva clasificación cuando clasifican con precisión y pueden hacer generalizaciones.

# Rutina Semanal de Words Their Way (Palabras a su Paso)

ELL-Mrs. Ortiz

SORT #18

(Martes 14 de abril- viernes 14 de abril)

## Día 1 (16): Presente la destreza de enfoque

19. **Presente y lea el poema para disfrutarlo.** Hable sobre el título y la ilustración. Lea en voz alta mientras señala palabras o líneas. Discuta brevemente el poema. Solicite conexiones, comentarios o preguntas.
20. **Introducir las características** Use el poema para señalar palabras o sonidos específicos. *(Esta semana vamos a estudiar los sonidos para B y M. Volvamos a leer el poema y esta vez escuchemos una palabra que comience con /b/)*
21. **Vuelva a leer el poema e incluya la actividad de respuesta.** Apunte sonidos, letras o palabras mientras lee. La actividad de respuesta puede ser subrayar o señalar una palabra o usar un signo de aprobación.
22. **Centrarse en el vocabulario.** Presente las palabras de clasificación y sus significados o lo que representan las imágenes de clasificación. Explica palabras desconocidas. Mantenga explicaciones simples y relevantes. Pregunte a los alumnos qué saben sobre las palabras y dónde pueden ver un artículo o actividad de este tipo. Aclare cualquier malentendido.
23. **Demuestre las categorías.**
  - **Use imágenes o palabras clave para presentar la clasificación y los encabezados.** Presente las imágenes o palabras clave. Use las imágenes o palabras de clasificación ampliada para trabajar durante la clasificación..
  - **Use Think-Alouds para demostrar.** Modele su pensamiento mientras trabaja en los primeros elementos del género. {Esta es una foto de una pelota. La bola comienza con B, b-b-b-ball, y el mono comienza con M m-m-m-monkey. ¿Va el bebé debajo de la pelota o el mono? Digo las palabras: baby-ball, baby-monkey. El bebé y la pelota suenan igual al principio, así que puse la imagen del bebé debajo de la imagen de la pelota. Bebé, pelota). Mientras trabaja en varios elementos, aliente a los alumnos a que se unan a usted para decidir dónde deben ir las tarjetas de palabras o imágenes. Explica tu razonamiento en cada paso. Haga tantas palabras como crea que los alumnos necesitan ver modeladas. Luego involucre a los estudiantes en la clasificación.  
**Ordenar de nuevo.** Repita el orden en la tabla de bolsillo, esta vez haciendo que los estudiantes digan los artículos en voz alta. Recuerde a los alumnos que digan la palabra y el encabezado en voz alta mientras ordenan.
24. **Actividad independiente.** Los estudiantes se preparan para el Día 2 recortando tarjetas de clasificación de su Cuaderno de estudio de palabras (WSN) y colocando tarjetas en el sobre en la parte posterior de su WSN.

## **Día 2 (17): práctica guiada**

- 13. Lee el poema en voz alta.** Los estudiantes colocan una marca en su página de Lector personal cada vez que releen el poema.
- 14. Complete el ordenamiento y verifique.** Los estudiantes clasifican individualmente usando las tarjetas de clasificación que cortaron. Los estudiantes verifican su trabajo leyendo las palabras o imágenes en cada columna. Luego mezclan las tarjetas de clasificación.
- 15. Repasar vocabulario y conceptos.** Los estudiantes trabajan con otro compañero para nombrar cada imagen o palabra y clasificarlas. Los estudiantes pueden dejar a un lado las tarjetas de las que no están seguros. Discuta las ideas y preguntas de los estudiantes
- 16. Actividad independiente.** Los estudiantes practican el tipo de forma independiente o con un compañero.

## **Día 3 (18): Revise el orden y encuentre palabras en contexto**

- 13. Practica el ordenamiento.** Los estudiantes practican individualmente o con un compañero. Esté atento al éxito de los estudiantes al hacer independientemente el orden.
- 14. Vuelve a leer el poema.** Los estudiantes leen de sus copias del poema, señalan cuando llegan a una palabra con la característica específica y agregan una marca de al Lector personal.
- 15. Cree un texto.** Si está creando un texto grupal, prepare el papel y apunte lo que hable el alumno de acuerdo al la lección.
- 16. Vuelve a leer el texto.** Los estudiantes leen junto con usted en una segunda lectura de texto grupal. Pida a los alumnos que busquen la letra o escuchen el sonido que es el foco de la lección. Las palabras de los lectores listos se pueden anotar en papel de carta o en una pizarra. Las características se pueden subrayar o encerrar en un círculo en el texto del grupo
- 5. Actividad independiente.** Los estudiantes practican el tipo de forma independiente o con un compañero. Los estudiantes realizan búsquedas de palabras e imágenes en libros o revistas.

## **Día 4 (19): aplica la habilidad**

- 10. Vuelva a leer el lector listo o el texto del grupo.** Si se creó un texto grupal el día 3, entregue copias a los estudiantes para su Lector personal.
- 11. Practica el tipo de semana.** Los estudiantes practican el tipo individualmente o con un compañero. Esté atento al éxito de los estudiantes. Como grupo, lea la clase de un estudiante para verificar la precisión.
- 12. Complete la página de actividades en el WTW.** Ayude a los estudiantes a comprender las instrucciones y completar la actividad de escritura en su WTW. Anime a los estudiantes a hablar sobre sus páginas de actividades.

## **Día 5 (20): completa el ordenamiento y evalúa**

- 10. Complete el ordenamiento y péguelo.** Los estudiantes completan el tipo por última vez. Después de comprobarlo y mostrárselo, pueden pegarlo en su WSN..
- 11. Vuelva a leer poemas, páginas de Lectores personales y textos.** Los estudiantes vuelven a leer los textos de la semana y los señalan con marcas en su Lector personal. Este es un buen momento para leer en pareja.
- 12. Evaluar.** Lleve a cabo una evaluación informal, como escribir las letras o palabras de enfoque en una pizarra, o hablar verbalmente sobre vocabulario o conocimiento del sonido.

**Nota:** Los estudiantes están listos para una nueva clasificación cuando clasifican con precisión y pueden hacer generalizaciones.