

Reading Connection

Trabajando juntos para el éxito en los estudios

Enero de 2018



Libros del mes

■ *Martin Luther King Jr.: 10 Days* (David Colbert)

En este libro su hija leerá sobre algunos de los días más significativos en la vida del líder de los derechos civiles. Esta biografía describe el día que King lanzó el boicot de autobuses, el día que pronunció su legendario discurso “Tengo un sueño” y mucho más.



■ *The League of Unexceptional Children* (Gitty Daneshvari)

Los héroes de esta historia son niños normales. Pero lo cierto es que el gobierno los reclutó para que fueran espías justamente porque eran normales. Su misión: Reparar la mayor fuga de información del país ¡y localizar al desaparecido vicepresidente! El primer libro de la serie *League of Unexceptional Children*.

■ *Puppet Mania!* (John Kennedy)

En este libro de instrucciones, un marionetista profesional comparte sus secretos

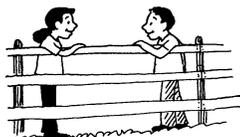


para hacer marionetas. El texto proporciona instrucciones paso a paso para 13 marionetas, por ejemplo un “insecto botella” y un “pollo cuchara”.

Así mismo su hija hallará ideas para que las marionetas se muevan y hablen.

■ *Return to Sender* (Julia Alvarez)

Un agricultor de Vermont contrata a trabajadores migratorios para salvar su granja cuando él se lastima en un accidente de tractor. Esto une a Tyler y Mari, dos niños de 11 años y de mundos muy distintos, que rápidamente se hacen amigos. Una historia sobre el entendimiento entre culturas. (Disponible en español.)



Consejos para escribir un buen trabajo

Un buen trabajo está bien documentado, es interesante y está basado en hechos. Tanto si a su hija le piden que escriba sobre un animal, una persona famosa o un acontecimiento histórico, he aquí algunos consejos para ayudarla a que lo haga lo mejor posible.



Ten curiosidad

La curiosidad puede motivar a su hija a investigar en profundidad y su trabajo será así mejor. Hable con ella sobre su tema (por ejemplo, los pandas) y animela a que haga una lista de preguntas. *Ejemplos:* “¿Dónde viven los pandas?” “¿Qué comen?” Tendrá aún más curiosidad cuando lea libros y sitios web. Por ejemplo, quizá se pregunte por qué los pandas comen bambú cuando les cuesta tanto trabajo digerirlo y no es muy nutritivo.

Mantén el interés de tu público

Las citas estimulantes, las estadísticas sorprendentes y los datos “poco conocidos” pueden mantener la atención de sus lectores. Para un trabajo sobre un inventor,

su hija podría “atrapar” a su público empezando con una cita. Si le permiten que incluya gráficas podría dibujar un diagrama de uno de los inventos de esa persona y escribir el nombre de las partes del invento.

Comprueba los datos

Anime a su hija a que verifique cada dato de su trabajo comprobándolo por lo menos en dos fuentes fiables. Entre ellas se incluyen por lo general libros de la biblioteca con fechas de derechos de autor recientes y sitios web de bibliotecas públicas, escuelas, universidades y museos. Si no está segura de la credibilidad de una fuente podría preguntarle a su maestra o a la bibliotecaria de su escuela. 📖

Lecturas largas: tareas facilitadas

Según se vaya haciendo mayor, a su hijo le pedirán que lea libros más largos al cabo de varios días o semanas. Ayúdelo a que desarrolle su “capacidad de lectura” con estas ideas.

● **Mézclenlo.** Usar distintas formas de acercarse a la lectura puede motivar a su hijo a persistir con una tarea larga. Podría alternar la lectura silenciosa de una página con la lectura en voz alta de la siguiente. Para la ficción podría hablar con la voz de los personajes. Si está leyendo prosa informativa, dígame que imagine que narra un documental.

● **Divídanlo.** Sugírela a su hijo que divida una lectura larga en sesiones más breves. Podría leer la mitad después del colegio y la otra mitad antes de acostarse. También podría poner la alarma de un reloj para que suene en segmentos de 20 minutos con 5 minutos de pausa entre ellos. 📖

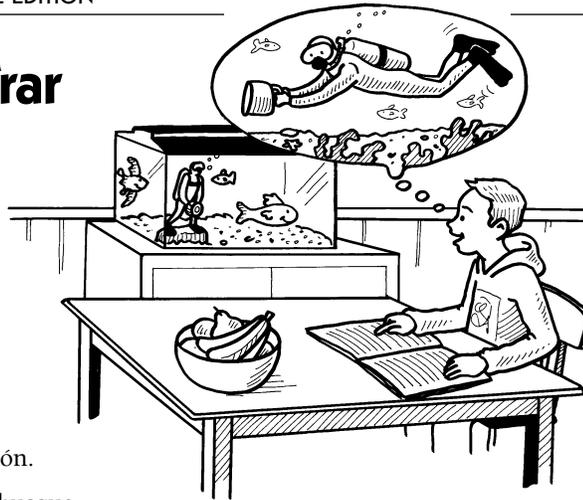


Hábiles para descifrar palabras

No es necesario que las palabras desconocidas sean un obstáculo para su hijo. Anímelo a que use estas estrategias para descifrarlas mientras lea.

Pronúncialas. Su hijo puede intentar pronunciar las palabras complejas que lea en inglés. Si dice en voz alta *mis-chie-vous* o *com-part-ment*, es posible que recuerde que ha escuchado esa palabra en una conversación.

Tapa las partes familiares. Sugiera que busque los prefijos y los sufijos que le resulten familiares y que los tape para ver lo que queda. Por ejemplo, podría poner el dedo sobre



dis en *disobey* o *ize* en *generalize*. Aislar *obey* o *general* puede ayudarle a leer la palabra.

Fíjate en las raíces. Una palabra complicada puede tener una raíz que su hijo conoce. Si a su hijo lo confunde *aquonaut* quizá pueda pensar “*Aqua* está relacionado con agua. Quizá un *aquonaut* explora el océano igual que los astronautas exploran el espacio”.

Usa el contexto. Sugiera que a su hijo que se salte una palabra que no conoce y que continúe leyendo hasta el final de la frase o el párrafo. (“El tiempo era *frígido* y Jack quería quedarse en casa junto a la chimenea”). El sentido del pasaje quizá aclare la palabra. (“Seguro que *frígido* quiere decir muy frío”).

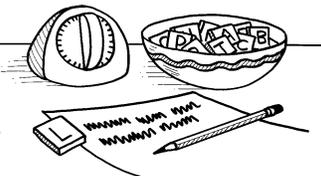
Jugando con palabras

¡Ah, aliteración!

“Tres tristes tigres tragaban trigo en un trigal” es un divertido

ejemplo de aliteración, cuando dos o más palabras empiezan con el mismo sonido. Jueguen al siguiente juego para que su hija explore esta técnica de escritura.

1. Dígale a su hija que ponga letras magnéticas o fichas con letras en un cuenco. (No pongan Q, X, Y y Z.)



2. Su hija puede sacar una letra del cuenco y poner una alarma para 3 minutos.

3. Cada jugador escribe la frase más larga posible usando sólo palabras que empiecen con esa letra. Las frases pueden ser absurdas, pero deberían tener sentido. Para la L, su hija podría escribir: “Laura López lava largos lienzos de lavanda”.

4. Cuando se termine el tiempo, lean sus frases en voz alta. Den un punto para cada palabra que empiece con la letra elegida. Al cabo de tres rondas, gana el puntaje más alto.



De padre a padre

Leer por la ciudad

Mi hija Gabriella y yo encontramos hace poco una forma de aprender cosas nuevas por nuestra ciudad.

Empezó cuando vimos un marcador histórico durante un paseo y nos dimos cuenta de que una de las autoras favoritas de Gabby vivió cerca de allí. Gabby aprendió que la escritora llegó con su familia en una carreta cubierta y escribió allí varios libros. ¡Y yo descubrí una buena ocasión de que mi hija leyera para hallar información!

Ahora, cuando salimos, nos fijamos en todo tipo de indicadores. Gabby leyó una placa en un edificio y descubrió que nuestra ciudad fue famosa por sus sombrererías. También nos gustó leer en la estación de tren el mapa que describe los lugares relevantes en la ruta del tren: parece que hay una fábrica de helados tres paradas más adelante. ¡Tenemos pensado tomar el tren uno de estos días y buscar más cosas que leer por el camino!



P & R

Conversaciones familiares para todos

P A mi hijo mayor le encanta hablar mientras cenamos, pero el más pequeño no suele participar. ¿Se les ocurre algo para equilibrar la conversación?

R Como para comunicarse bien hay que escuchar y hablar, su hijo más pequeño puede beneficiarse escuchando cómo habla su hermano mayor. Pero usted también puede animarlo a que hable con estas sugerencias.

Hagan una “Pregunta del Día”. Podría ser divertida (“Si fueras un aparato en un parque de atracciones, ¿cuál serías?”) o una seria (“¿Cuál es tu tradición familiar favorita?”). Luego que cada persona sentada a la mesa tenga la ocasión de contestar.

Otra idea: Pregunte a cada niño antes de cenar de qué le gustaría hablar durante la cena. Puede que a su hijo menor le apetezca participar en una conversación sobre un tema que él sugirió.



NUESTRA FINALIDAD

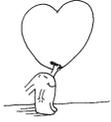
Proporcionar a los padres atareados ideas prácticas que promuevan la lectura, la escritura y la expresión oral de sus hijos.

Resources for Educators,
una filial de CCH Incorporated
128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630
800-394-5052 • rfeustomer@wolterskluwer.com
www.rfeonline.com
ISSN 1540-5591

Reading Connection

Trabajando juntos para el éxito en los estudios

Febrero de 2018



Libros del mes

■ **A Dog's Life: The Autobiography of a Stray**
(Ann M. Martin)

¿En qué piensa un perro callejero? Esta historia se cuenta desde el punto de vista de un perro llamado Squirrel. De pequeño se separó de su madre. Ahora tiene que buscar un hogar permanente y al mismo tiempo evitar los peligros con los que se encuentra.



■ **Eye of the Storm: NASA, Drones, and the Race to Crack the Hurricane Code**
(Amy Cherrix)

Los jóvenes aficionados al tiempo pueden seguir a los cazadores de huracanes y a la NASA en la difícil tarea de pronosticar cuándo y con cuánta fuerza golpeará un huracán. Explica también cómo los teléfonos inteligentes y los medios de comunicación social han salvado vidas y han mejorado la preparación ante las emergencias.



■ **Smile** (Raina Telgemeier)

El sexto grado no ha empezado muy bien para Raina, especialmente desde que perdió dos dientes delanteros cuando tropezó y se cayó. Esta divertida y vistosa memoria gráfica se basa en los dilemas de la autora durante sus años en la escuela media. (Disponible en español.)

■ **Lives of the Presidents: Fame, Shame (and What the Neighbors Thought)**
(Kathleen Krull)

Celebren el Día de los Presidentes con estas semblanzas que dan relevancia a anécdotas curiosas. Los niños lo pasarán bien descubriendo cómo un presidente se atascó en la bañera, otro tenía la barba tan larga que se le metía en la sopa y muchas más cosas.



Los conocimientos previos refuerzan la comprensión

“Vi un tiburón como éste en el acuario”.

“Una vez fui de acampada y dormí bajo las estrellas”.

“Yo siempre quiero ganar premios en las ferias”.

Cuando su hijo establece una conexión entre lo que ya conoce y algo que está leyendo, puede comprender muchísimo mejor. Tengan en cuenta estas ideas para activar sus conocimientos previos.



Piensen asociaciones de palabras

Antes de que su hijo empiece a leer un libro, dígame que busque en la cubierta una palabra o una imagen interesante y que la use para despertar asociaciones con palabras que ya conoce. Para *Treasury of Greek Mythology* (Donna Jo Napoli), podría concentrarse en *mitología* y pensar en una serie de palabras como *historias*, *leyendas*, *héroes* y *antiguo*. Pensar así le da una idea general de lo que puede esperarse en el libro.

Visualicen el escenario

Tener una imagen mental de lo que ocurre contribuye a que su hijo entienda mejor. Mientras lee puede anotar sitios

mencionados en el texto (*ejemplos*: castillo, isla). Cada vez que añada un escenario a la lista puede preguntarse: ¿Me recuerda este sitio a otro sitio que ya he visitado o que he visto en un programa de TV o en una película?

Piensen en otros libros

Cuando su hijo empieza un nuevo libro, anímelo a que reflexione sobre otros libros que ha leído. Por ejemplo, si está leyendo ficción histórica podría relacionarla con un capítulo de su libro de texto que trata del mismo período histórico. Antes de leer el segundo libro de una serie puede echar un vistazo al primero para recordar detalles sobre la personalidad de los personajes y el argumento. ■

La palabra justa

Anime a su hija a que amplíe el vocabulario embarcándose en una “busca de palabras”. Verá cómo sus trabajos y otras tareas escritas pueden resultar más interesantes cuando usa una variedad de palabras.

1. Dígame a su hija que escriba tres frases y subraye por lo menos una palabra en cada una. *Ejemplos*: “El feo monstruo rugió”. “El conejito comió”. “Las hojas volaban por el oscuro bosque”.

2. ¿Cuántos sinónimos puede dar su hija para cada palabra subrayada? A lo mejor el conejito *mordisqueaba* y las hojas *crujían*. (*Idea*: Si no se le ocurre nada, sugiérale que use un diccionario de sinónimos.)

3. A continuación puede usar las nuevas palabras en sus frases. ¿Cuáles le suenan mejor? ■



¡Imagínate esto! ¡Escribe eso!

¿Quiere estimular la creatividad narrativa de su hija? Puede que unas fotos sean lo que necesita. He aquí cómo hacerlo.

Paseo de fotos. Vayan de paseo y que su hija fotografíe escenas que puedan convertirse en una redacción.

Podría fotografiar un camión de bomberos pasando a toda prisa con sus luces destellantes o un lago helado resplandeciendo a la



puesta de sol. En casa puede mirar las fotos y escribir una historia sobre un osado rescate o un partido de hockey sobre hielo.

Recortes de revistas. Dígale a su hija que recorte fotos de revistas viejas con gente, lugares, animales y objetos. A continuación sugiérale que ponga las fotos en una bolsa de papel, meta la mano y saque tres al azar. Puede retarse a escribir una historia que se relacione con las tres imágenes. Si saca fotos de un gato, una cartera y una niña sentada en una clase, su hija podría escribir sobre un gato que se esconde en la cartera de su dueña para poder ir a la escuela él también. 📖



P&R Lecturas en voz alta para todas las edades

P Ahora que mi hija ya puede leer sola, ¿debería seguir leyéndole en voz alta?

R La lectura en voz alta —a cualquier edad— es estupenda para que padres e hijos fortalezcan sus vínculos y para que los niños lean y escuchen mejor.



Deje que su hija elija libros que no podría leer sola, tal vez libros con argumentos más complejos

o capítulos más largos. Añada complejidad pidiéndole a su hija que le lea una página o una sección a usted. O bien elijan personajes para que cada uno de ustedes lo “interprete” y lea sus líneas con la voz adecuada.

Otra forma de animar las lecturas en voz alta para esta edad es leer en distintos lugares a distintas horas. Leer a la hora de acostarse es estupendo, pero podrían leer también en la cocina con la merienda, o en los escalones de entrada a su casa en un día inesperadamente cálido o mientras esperan a un familiar en la parada del autobús. 📖

NUESTRA FINALIDAD

Proporcionar a los padres atareados ideas prácticas que promuevan la lectura, la escritura y la expresión oral de sus hijos.

Resources for Educators,
una filial de CCH Incorporated
128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630
800-394-5052 • rfeustomer@wolterskluwer.com
www.rfeonline.com
ISSN 1540-5591

De padre a padre

Atención al corrector ortográfico

Durante mucho tiempo me fue imposible convencer a mi hijo Max de lo importante que era corregir lo que escribía. Ponía los ojos en blanco e insistía en que el corrector ortográfico y la función de autocorrección existían para hacer esa tarea.

Pero un día le leyó a nuestra familia un cuento que había escrito. Tropezó repetidamente en errores de descuido y le resultaba increíble lo que cambiaban el sentido de su historia. La primera fue divertida: “No sabía que era un policía porque no llevaba su *unicornio*”. Estaba escribiendo en inglés y la palabra “*unicorn*” obviamente tenía que ser “*uniform*”. Nos reímos al ver lo que el corrector automático había hecho en su escrito, pero se dio cuenta de que corregir lo que escribía no era un asunto de risa.

Ahora, cuando escribe, a Max le gusta compartir ejemplos divertidos de lo que hace el autocorrector. A mí me gusta escucharlos, porque sé que al localizar los errores está corrigiendo su trabajo con atención. 📖



Jugando con palabras

Un nuevo tipo de rompecabezas de palabras

¿Qué es un *ditloid*?

Es un nombre bastante divertido para un ingenioso tipo de rompecabezas de palabras. Sencillamente se combinan números y letras para representar una frase conocida, una fecha o un dato. Por ejemplo, *24 H en un D* es un ditloid para *24 horas en un día*. (Nota: Las palabras frecuentes como *el*, *y*, *en*, *uno*, *de* y *a* no suelen abreviarse.)

Usted y su hijo pueden turnarse y hacer *ditloids* para que el otro los resuelva. Practicará el pensamiento creativo y se divertirán juntos. Anótese un punto por cada rompecabezas que resuelvan.

Idea: Si necesitan pistas, hagan dibujos que acompañen a las palabras. 📖



¡Resuelvan estos!

- 50 E en la B
- 27 E a la C
- 52 S en un A
- 101 D
- 1 P 2 P PR PA
- La V al M en 80 D

- La Vuelta al Mundo en 80 Días azul
- Un pez, dos peces, pez rojo, pez
- 101 Dálmatas
- 52 semanas en un año
- Constitución
- 27 empujadas a la
- 50 estrellas en la bandera

Soluciones

INTERMEDIATE EDITION Reading Connection

Trabajando juntos para el éxito en los estudios

Marzo de 2018

Libros del mes

■ *The Losers Club* (Andrew Clements)

En esta divertidísima historia, Alec es un estudiante del sexto grado y lo único que quiere es estar solo y leer. Así que funda un club y está seguro que su nombre ahuyentará a los otros niños: “El club de los perdedores”. Pero Alec no puede entender por qué quieren unirse a él tantos compañeros suyos.



■ *Who Was Albert Einstein?*

(Jess Brallier)

Esta biografía ilustrada explora la vida del físico Albert Einstein. Einstein era un niño tímido con dificultades en la escuela, pero de mayor se convirtió en uno de los científicos y pensadores más famosos del mundo. (Disponible en español.)

■ *Lily's Mountain* (Hannah Moderow)

Incapaz de aceptar que su padre había muerto mientras escalaba el monte Denali, a sus 12 años de edad Lily se embarca en una misión para rescatarlo. Por el camino usa las numerosas destrezas que su padre le enseñó para superar los retos físicos y mentales en la naturaleza. Una trepidante aventura.



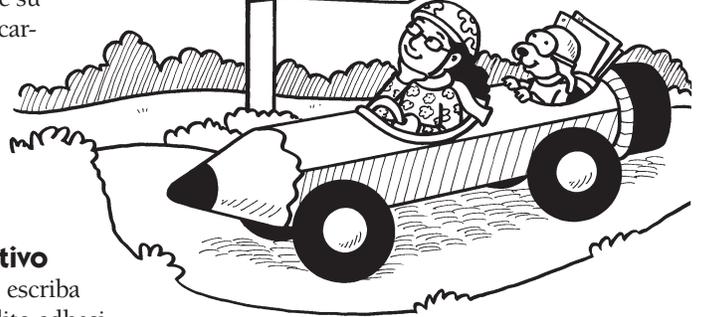
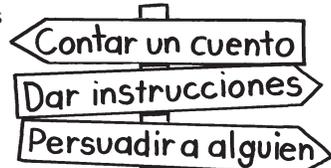
■ *The Animal Book* (Steve Jenkins)

¿Sabes sus hijos que la mayoría de los animales de la tierra son insectos? ¿O que hay más especies de animales extintos que vivos? Este almanaque presenta cientos de criaturas e información interesante sobre dónde viven, lo que comen, cómo se defienden y mucho más.



Escribir con propósito

Tanto si su hija se presenta a las elecciones del consejo escolar, escribe un cuento para niños más pequeños o deja instrucciones para quien se va a ocupar de su mascota, si tiene presente su propósito podrá comunicarse con claridad. Estos consejos pueden contribuir a que no se olvide de su objetivo durante el proceso de escritura.



Céntrate en tu objetivo

Anime a su hija a que escriba su propósito en un papelito adhesivo y lo coloque donde pueda verlo cuando trabaja. Por ejemplo, quizá está escribiendo el discurso de su campaña. Su propósito podría ser “Persuadir a mis compañeros de que voten por mí”. Esto le recordará que debe incluir información sobre cómo se beneficiarían los estudiantes si votaran su candidatura.

Elige palabras con cuidado

Las palabras que use su hija pueden contribuir a que alcance su meta. Digamos que está escribiendo una historia para leerla en una clase de kínder. Si elige palabras que los pequeños entienden (*feliz* en

lugar de *eufórico*) su cuento será más entretenido. Si escribe instrucciones para un vecino que se ocupará de su iguana durante las vacaciones de primavera podría describir la personalidad de su mascota (*tímida, juguetona*). Así le comunicará al cuidador cómo tratar al animal.

Repasa

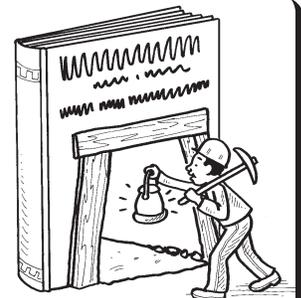
Sugíerale a su hija que relea lo que ha escrito para cerciorarse de que cada frase se relaciona con su propósito. Podría añadir puntos que faltan o eliminar lo que no encaja. Por ejemplo, en una carta a su abuela podría observar que debería escribir sobre sus clases de piano en lugar de mencionar dos veces su videojuego favorito. ■

Ve hasta el fondo

Al hacerse mayor, es de esperar que su hijo medite sus lecturas con más profundidad. Hablen de lo que lee. Quizá usted no se dé cuenta, pero las preguntas que le haga pueden contribuir a que piense con mayor nivel. He aquí dos ideas:

● Haga preguntas que requieran una respuesta con más de una palabra. *Ejemplo:* “¿Cómo cambió el personaje principal a lo largo de la historia?” en lugar de “¿Quién es el personaje principal?”

● Elija preguntas que no puedan contestarse únicamente con lo que está en la historia. Preguntas que empiezan con “Por qué crees que...” o “¿Qué ocurriría si...” son buenas opciones. (“¿Por qué crees que el autor terminó así el cuento?” o “¿Qué ocurriría si la historia se desarrollara hace 100 años?”) ■



Los beneficios extra de los periódicos

Compartir el periódico a diario con su hijo es una fácil forma a animarlo a que lea con regularidad. Tenga en cuenta estas ideas.

Resumen deportivo. Vean un partido juntos. Al día siguiente vayan a la sección de deportes y busquen un artículo sobre el partido. ¿Qué momentos destacados cree que capturó bien el reportero? ¿Qué añadiría él si fuera el escritor?



Reseñas de espectáculos. ¿Está de acuerdo su hijo con las opiniones del crítico? Después de ver una película, una obra de teatro o una exposición en un museo, dígame que lea una reseña del periódico sobre esos eventos y que le cuente a usted lo que él piensa.

Historietas. Dígame a su hijo que elija un cómic para leerlo cada día en voz alta durante el desayuno o la cena. Podría usar una voz distinta para cada personaje. Al final de la semana, que su familia vote por la historieta que más les guste.

Calendario de eventos. Su hijo puede usar el periódico para planear las salidas familiares. Anímelo a que busque posibilidades gratis en su comunidad como mercadillos de agricultores o un desfile. Luego, que les anuncie a todos la hora, la fecha, el lugar y otros detalles.

Jugando con palabras ¿Qué hay en una contracción?

En inglés, palabras como *it's*, *she'll* y *wouldn't* añaden variedad al idioma y consiguen que la escritura fluya. Estas *contracciones* se forman combinando dos palabras, con un apóstrofo que sustituye a una o más de las letras eliminadas. Disfruten con estas actividades.

Hablar y escuchar

Jueguen a este juego durante la cena: ¡no se permiten contracciones durante la conversación! Su hija tendrá que elegir sus palabras con cuidado y escuchar con atención a los demás para cerciorarse de que no usan una contracción. ¿Quién resiste más? Verá que, sin contracciones, la lengua puede sonar incómoda o entrecortada.

Leer y escribir

Dígale a su hija que lea en voz alta una página de un libro sustituyendo cada contracción con las dos palabras que la forman. Por ejemplo, si ve *you're* debería decir *you are*. A continuación, que escriba cada contracción en un lado de una ficha de cartulina y las dos palabras que la forman en el otro lado. Esto le ayudará a recordar la ortografía.



Tres hurras por la improvisación

La improvisación permite que su hija practique hablar y pensar mientras se mueve. La *improvisación teatral* consiste en actuar sin un guion o sin planes previos. Pongan a prueba estas sugerencias para divertirse en familia una noche.



Adivina el personaje

Cada persona elige en secreto el personaje de un cuento (Jorge el Curioso, Rapunzel). Pongan un cronómetro para que suene en 5 minutos y representen por turnos el personaje que han elegido. "Jorge el Curioso" podría correr y saltar y luego decir "Me metí en líos como siempre, pero mi amigo del sombrero amarillo me rescató". Y "Rapunzel" podría cepillarse su pelo largo mientras dice "¡Apenas te oigo desde lo alto de mi torre!" Cuando suene la alarma intenten adivinar sus personajes.

Palabras de una en una

Trabajen juntos para decir una frase extravagante. En cada turno un jugador dice sólo una palabra. La primera persona podría decir "Yo", el siguiente jugador podría decir "vi" y así sucesivamente. ("Yo vi un enorme dragón verde que comía una hamburguesa de queso en el autobús".) Cuando digan la última palabra, todo el mundo representa la frase. Por ejemplo, un jugador podría ser el dragón, otro podría conducir el autobús y todos los demás podrían ser los pasajeros.

Los retos de un buen lector

P & R **P** Mi hijo lee por encima de su nivel de grado. Pero los libros que elige son demasiado fáciles o los temas demasiado maduros para su edad. ¿Qué puedo hacer para que la lectura siga siendo exigente y para que encuentre libros apropiados?

R Hable con la bibliotecaria de la escuela. Ella le sugerirá libros apropiados que estén al nivel de lectura de su hijo. Tal vez le gusten títulos clásicos o ficción histórica.



La prosa informativa podría ser una buena opción. Su hijo puede buscar libros con vocabulario avanzado que se relacionen con sus aficiones. ¿Hace fotos? Puede sacar libros de fotografía. ¿Le gusta la ingeniería? Podría disfrutar con libros sobre el funcionamiento de las cosas o con biografías de ingenieros.

Recuerde que no pasa nada si su hijo lee de vez en cuando libros fáciles o relee sus favoritos. Leer por placer es una actividad con la que puede disfrutar toda su vida.

NUESTRA FINALIDAD

Proporcionar a los padres atareados ideas prácticas que promuevan la lectura, la escritura y la expresión oral de sus hijos.
Resources for Educators,
una filial de CCH Incorporated
128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630
800-394-5052 • rfeustomer@wolterskluwer.com
www.rfeonline.com
ISSN 1540-5591

Reading Connection

Trabajando juntos para el éxito en los estudios

Abril de 2018



Libros del mes

■ *Cosmic* (Frank Cottrell Boyce)

Liam tiene doce años, está muy alto para su edad así que él y su amigo Florida creen que es divertido hacerse pasar por padre e hijo. Llegan al extremo de usar su broma para ganarse el premio de hacer un viaje espacial. Pero cuando el cohete se desvía, todo el mundo asume que “Papá” resolverá el problema, sin darse cuenta de que es sólo un niño. (Disponible en español.)



■ *Dara Palmer’s Major Drama* (Emma Shevah)

Dara quiere ser la protagonista de la representación de *Sonrisas y Lágrimas* en su escuela. Cuando no la seleccionan cree que es porque fue adoptada en Camboya y su físico no encaja. En este libro sobre el paso a la adolescencia, Dara aprende a sentirse orgullosa de sus orígenes.

■ *A Child Through Time: The Book of Children’s History* (Phil Wilkinson)

¿Cómo vivían los niños en el pasado? Este libro lleva a los jóvenes lectores por un emocionante viaje desde la Edad de Hielo hasta tiempos modernos. Las semblanzas de 30 niños aportan información asequible a los jóvenes sobre los juegos, la comida y la ropa de distintos períodos históricos.



■ *The Mayor of Central Park* (Avi)

Oscar no es un alcalde cualquiera. Es una ardilla y es también el gerente del equipo de béisbol de Central Park. Cuando las ratas invaden su parque, Oscar debe detenerlas antes de que espanten a los otros



animales residentes del parque. Los aficionados a los animales y al béisbol disfrutarán de este cuento.

Sintetizar del comienzo al fin

La historia es noticia



Lo que su hijo aprende y opina de un libro que acaba de empezar a leer puede ser muy distinto de cómo piense y sienta cuando lo termine. Esto es así porque los lectores *sintetizan*, o ajustan lo que piensan, según van asimilando una historia o un tema. Estas actividades ayudarán a su hijo a darse cuenta de cómo cambia lo que piensa según lee.

Hagan un rompecabezas

Sintetizar se parece a componer un rompecabezas: no ves la imagen completa hasta que no terminas. Dígale a su hijo que dibuje líneas para dividir una cartulina en 8–10 trozos de rompecabezas, que numere cada pieza y que luego recorte las piezas y las separe.

Luego podría escribir en las piezas del rompecabezas cómo va aumentando su comprensión de la historia que lee. En la primera pieza podría poner: “Parece que este libro trata de dos niños que no tienen nada en común y no se gustan”. Y la pieza final puede decir: “Ahora sé que la historia trataba en realizar de aceptar las diferencias”. Cada vez que llene una pieza, la añada al rompecabezas. Cuando termine el libro puede leer en orden su rompecabezas.

Presentador de noticiero

Invite a su hijo a imaginar que está informando de una “noticia en desarrollo”. Cuando lea libros de prosa informativa sobre el mismo tema, puede dar novedades que reflejen cómo cambia lo que entiende.

Digamos que está investigando sobre el Titanic. Su “noticiero” original podría ser: “Un barco se hundió y no había suficientes botes salvavidas para salvar a todos”. Al seguir leyendo y descubrir que la historia es un poco más compleja, quizá podría anunciar: “Se podrían haber salvado más pasajeros si los botes salvavidas se hubieran llenado al máximo de su capacidad”. 📺

Experimentos con el punto de vista

Un aspecto divertido de ser autor es que puedes decidir qué personaje contará la historia. Ayude a su hija a que vea lo interesante que puede ser un cambio de perspectiva:

- Anime a su hija a que reescriba una historia conocida. Por ejemplo, Babe el Buey Azul podría contar la historia de Paul Bunyan. La versión original presenta las hazañas del leñador como algo asombroso: ¿admira Babe a su dueño o está cansado de sus excentricidades?

- Si un visitante del futuro llegara a su ciudad, ¿qué pensaría? Sugíerale a su hija que dibuje una tira cómica mostrando un día desde su punto de vista (“Viajamos en el autobús escolar”) y otro día desde el punto de vista del viajero del tiempo (“Viajamos en una destaralada cápsula amarilla y no despegamos nunca del suelo”). 📺



¡Escribir poesía es fácil!

Los poemas son estupendos para que los niños se expresen y practiquen la escritura. Usen estas ideas para despertar el interés de su hija por la poesía.

“Selfie” acróstico. Dígale a su hija que escriba su nombre en vertical hacia abajo en el margen izquierdo de un folio. A continuación puede empezar cada línea del poema sobre sí misma con una letra de su nombre:

*Empieza la mañana con una aventura
 Muchos niños y una niña
 Ilusiona la danza en clase
 Lanzo los brazos al aire
 Y me encanta dar vueltas y vueltas.*



Poema con forma. Esta idea anima a su hija a elegir palabras que llenarán longitudes específicas de línea. Sugíerale que dibuje el contorno de un objeto, por ejemplo una mariquita o una flor.

Luego puede escribir un poema que llene el espacio que queda dentro. Por ejemplo el primer verso y el último de un poema sobre mariquitas serían más cortos que los del centro:



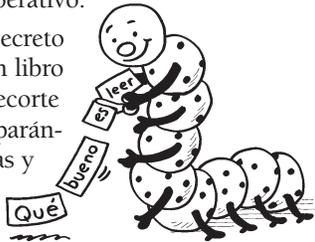
*Brillan
 puntos de rojo
 en una hoja verde;
 linda mariquita
 con lunares:
 Vuela y
 ¡a casa!*

Jugando con palabras

Frases revueltas

Anime a su hijo a que piense en la estructura de la frase y en la gramática con este juego cooperativo.

1. Escriba en secreto una frase de un libro en un folio y recorte las palabras separándolas. Mézclelas y colóquelas en un cuenco y éste en el suelo.



2. Dos o más jugadores se ponen en fila a 15 pies del cuenco.

3. Al decir “¡Ya!”, el primer jugador corre al cuenco, agarra una palabra y vuelve a la fila.

4. Pasa el relevo al siguiente jugador, el cual corre a agarrar una palabra y así sucesivamente.

5. Cuando los jugadores hayan reunido todas las palabras tienen que reconstruir juntos la frase. *Consejo:* Sugíerales que encuentren el sujeto, añadan el verbo y luego que busquen la forma de encajar el resto de palabras en la frase.

6. Jueguen otra vez usando una nueva frase del libro. 📖

De padre a padre

La pareja perfecta: Ficción y prosa informativa

A mi hijo Adam le encantan las novelas de aventuras. La lectura de estas novelas le ha despertado la curiosidad sobre asuntos como lugares exóticos o deportes de riesgo. Cuando me preguntaba cosas que yo no podía contestar, recordé que su maestra quiere que los niños lean más prosa informativa.

Así que cuando se preguntó cuántas personas habían escalado el monte Everest, le sugerí que buscara un libro de prosa informativa sobre la montaña. Adam sacó un libro de la biblioteca y aprendió que más de 4000 personas han alcanzado la cumbre.

Luego, cuando sacó un cuento que se desarrollaba en Antártida, sacó también otro de prosa informativa sobre los científicos que viven y trabajan allí. ¡Adam dijo que saber qué acontecimientos y detalles de la historia estaban basados en hechos reales hizo el libro aún más agradable!

Ahora Adam lee ficción y prosa informativa que se relacionan entre sí. Está aprendiendo mucha información y también lee más libros. 📖



P&R Cómo formar la colección de libros de su hija

P He oído que es bueno que los niños tengan sus propios libros, pero nuestro presupuesto es limitado. ¿Me dan alguna idea para formar la biblioteca de mi hija?

R Lleva razón. Tener libros en casa es una de las mejores formas de mejorar el rendimiento en la lectura. Y a los niños les agrada tener sus viejos favoritos en los estantes para leerlos cuando les apetezca.

Ahora que llega la primavera, salgan a las ventas de garaje o mercadillos con su hija para buscar

libros. La feria de libros de la escuela es otro buen lugar en el que abastecerse de libros baratos. Y no se olviden de oportunidades a lo largo del año como las librerías de libros usados, tiendas de segunda mano y librerías de descuento en la red.

Finalmente, sus amigos y sus familiares quizá tengan libros con capítulos o libros de prosa informativa para niños que ya no usan.

Dígales que a su hija le encantaría heredarlos y ofrézcase a ir a recogerlos. 📖



NUESTRA FINALIDAD

Proporcionar a los padres atareados ideas prácticas que promuevan la lectura, la escritura y la expresión oral de sus hijos.

Resources for Educators,
 una filial de CCH Incorporated
 128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630
 800-394-5052 • rfeustomer@wolterskluwer.com
 www.rfeonline.com
 ISSN 1540-5591